

- W przyszłą niedzielę będziemy gościć w naszym kościele o. Michała Lepicha ze Zgromadzenia Misjonarzy Oblatów Maryi Niepokalanej. Jak co roku, będzie można nabyć Kalendarze misyjne na 2026 rok.
- Dzisiejsza kolekta jest przeznaczona na funkcjonowanie naszej parafii; tak też będzie w przyszłą niedzielę. Serdecznie dziękuję za troskę o wspólne dobro.

Ogłoszenie diecezjalne

- Wydział Duszpasterski Kurii Diecezji Opolskiej zaprasza do udziału w Diecezjalnej Pielgrzymce do Meksyku, która odbędzie się od 23 lutego do 6 marca 2026 r. Pielgrzymom towarzyszyć będzie biskup Andrzej Czaja. Na trasie pielgrzymki znajdują się m.in.: Guadalupe, Teotihuacan, Puebla, Tonantzintla, Tenango del Aire, Taxco i Acapulco. Koszt: 5950 zł i 1550 USD oraz 230 USD płatne u pilota. Zapisy i informacje w Wydziale Duszpasterskim Kurii Diecezji Opolskiej.

Orędowniczka – ciąg dalszy

oporów przed malowaniem ludzkich twarzy. Drugim ciekawym spostrzeżeniem, pozwalającym datować ową ikonę na I wiek, jest sprawa techniki malarskiej, którą zastosowano. To znana w starożytności, trudna i czasochłonna, ale bardzo trwała technika enkaustyczna, powszechnie stosowana między I a IV w., polegająca na mieszanii farb z gorącym pszczelim woskiem, a czasami też ze schnącymi olejami, co ułatwiało rozprowadzanie farby po desce czy kamieniu. Obraz miał powstać w Ziemi Świętej, gdzie w 444 r. odnalazła go w jakimś kościele w Jerozolimie cesarzowa Elia Eudokia, żona cesarza wschodniego Teodozjusza II. Następnie wysłała go siostrze swego męża – Pulcherii, i tak obraz trafił do Konstantynopola, gdzie był czczony w bazylice Chalkoprataia. Tam wykonano wiele jego dokładnych kopii (też w odbiciu lustrzanym); domalowywano również do niego Dzieciątko Jezus. Tak między innymi powstawały inne obrazy Madonny zyskujące pośrednie Łukaszowe autorstwo. W IX w.

dla uratowania Ikony przed sektą obrazoburców wysłano ją do Rzymu. Początkowo umieszczono ją w małym kościele św. Agaty *in Turri* przy Via Appia, który później zmienił nazwę na *Santa Maria in Tempulo*. Później, ok. 910 r. przeniesiono go do bazyliki św. Jana na Lateranie, a stamtąd św. Dominik w 1221 r. zabrał obraz do rzymskiego kościoła *San Sisto Vecchio* do sióstr dominikanek, a papież Honoriusz ogłosił Maryję Orędowniczkę z tego wizerunku patronką wszystkich klasztorów Rzymu. Tam obraz przetrwał w spokoju do *Sacco di Roma* w 1527 r., podczas którego Rzym splądrowały wojska niemiecko-hispańskie. Obraz cudem ocalał pod gruzami. Później, gdy Dominikanki wybudowały sobie nowy klasztor i kościół pw. świętych Dominika i Sykstusa na rzymskim Kwirynale, przeniesiono tam cenny obraz Orędowniczki. W 1931 r. zabrano zakonnikom klasztor pod budowę siedziby rządu i w zamian wybudowano klasztor przy kościele na Monte Mario, gdzie „prawdziwy portret” Maryi jest do dzisiaj.



Informator

Gazetka parafii pw. św. Ojca Pio w Zdzeszowicach

R. XII: 2025, nr 34 (618)

24 sierpnia 2025 r.

Zbliżająca się Uroczystość NMP Częstochowskiej, ale zwłaszcza lektura książki „Madonna Świętego Łukasza”, którą napisał Paul Badde, stała się inspiracją, by podjąć dziś refleksję o – być może – najstarszym wizerunku Matki Bożej, zwanym *Maria Advocata* (Orędowniczka), namalowanym przez Ewangelistę Łukasza. Wiele razy z pewnością słyszeliśmy, że to jasnogórski obraz, który ma się wywodzić z Konstantynopola, potem był na Rusi, a w 1382 r. przywieziony do Polski, jest autorstwa św. Łukasza. Jednak o innych ikonach też tak się mówi – wskazując nawet na około stu takich Madonn (np. obraz Maryi zwany *Salus Populi Romani* z bazyliki Santa Maria Maggiore w Rzymie, znany już w VI w., obraz *Madonna Perpetuo Soccorso* z kościoła św. Alfonsa w Rzymie, powstały między IX a XII w., czy bardzo czczony w Rosji obraz Matki Bożej Włodzimierskiej z XII w.). Już ok. 530 r. duchowny i historyk z kościoła Hagia Sofia w Konstantynopolu, Theodoros Anagnostes, wyraził prastarą tradycję o tym, że Łukasz miał namalować Maryję na desce ze stołu Świętej Rodziny z Nazaretu. Istnieją jednak w tej tradycji dwie wersje. Jedna mówi, że Maryja wprost pozowała Łukaszowi podczas malowania, a druga, że po śmierci i wniebowzięciu Maryi Łukasz namalował Ją z pamięci na prośbę apostołów w Wieczerniku. Czy jest to prawdopodobne i o którą ikonę może chodzić? Wspomniany Paul Badde (ur. w 1948 r., niemiecki dziennikarz, korespondent

zagraniczny „Die Welt” w Jerozolimie, Rzymie i Watykanie, autor m.in. takich dzieł jak „Boskie Oblicze”, „Twarz w Twarz” czy „Ziemia Boga”) z reporterską dociekliwością i pasją wskazuje na ikonę Orędowniczki, przedstawioną poniżej. W konstruowaniu uzasadnienia poruszył najpierw kwestię możliwości powstania wizerunku Maryi w czasach, kiedy sporządzanie obrazów było w religii judaistycznej zakazane. Łukasz jako Grek mógł nie mieć



Porządek Mszy św. i nabożeństw

24 sierpnia – XXI NIEDZIELA ZWYKŁA

- 8.00 – za † ojca Józefa Chowaniaka w 35. rocznicę śmierci, † mamę Janinę oraz †† z pokrewieństwa z obu stron
- 10.30 – do Opatrzności Bożej przez wstawiennictwo Matki Bożej z podziękowaniem za otrzymane łaski i z prośbą o dalsze Boże błogosławieństwo, zdrowie i dary Ducha Świętego dla Marii z okazji 60. rocznicy urodzin i jednocześnie dla Marii i Krzysztofa z okazji 35. rocznicy ślubu oraz o opiekę Bożą dla całej rodziny
- 18.30 – Nieszpory
- 19.00 – za † męża Tadeusza Pieronka w 15. rocznicę śmierci, †† teściów, †† szwagrów, †† z pokrewieństwa

25 sierpnia – poniedziałek

- 19.00 – do Opatrzności Bożej z podziękowaniem za otrzymane łaski, a zwłaszcza dar kapłaństwa i z prośbą o dalsze Boże błogosławieństwo, zdrowie i dary Ducha Świętego w mojej intencji z okazji 60. rocznicy urodzin oraz opiekę Bożą dla rodziny i Parafian

26 sierpnia – wtorek – UROCZYSTOŚĆ NMP CZĘSTOCHOWSKIEJ

- 19.00 – do Opatrzności Bożej z podziękowaniem za otrzymane łaski i z prośbą o dalsze Boże błogosławieństwo, zdrowie i dary Ducha Świętego dla Bartosza z okazji 18. rocznicy urodzin oraz o opiekę Bożą dla całej rodziny

27 sierpnia – środa – wspomnienie św. Moniki

- 7.00 – za †† rodziców Teresę i Franciszka Rybol oraz Teresę i Alfonsa Kwoacza oraz †† z pokrewieństwa z obu stron

28 sierpnia – czwartek – wspomnienie św. Augustyna, biskupa i doktora Kościoła

- 19.00 – do Opatrzności Bożej z podziękowaniem za otrzymane łaski i z prośbą o dalsze Boże błogosławieństwo, zdrowie i dary Ducha Świętego dla Ewy z okazji 40. rocznicy urodzin i o opiekę Bożą dla całej rodziny

29 sierpnia – piątek – wspomnienie męczeństwa św. Jana Chrzciciela

- 19.00 – do Opatrzności Bożej z podziękowaniem za otrzymane łaski i z prośbą o dalsze Boże błogosławieństwo, zdrowie i dary Ducha Świętego dla Kingi z okazji 18. rocznicy urodzin i o opiekę Bożą dla całej rodziny

30 sierpnia – sobota

- 13.00 – ślub: Kamila Szenkel i Marcin Pawnuk
- 15.00 – chrzest: Pola Malina Madzia
- 19.00 – za † babcię Annę Mandalę w kolejną rocznicę śmierci, † dziadka Wilhelma oraz †† z pokrewieństwa z obu stron

31 sierpnia – XXII NIEDZIELA ZWYKŁA

- 8.00 – za zmarłą w miesiącu sierpniu śp. Władysławę Wrone
- 10.30 – do Opatrzności Bożej z podziękowaniem za otrzymane łaski i z prośbą o dalsze Boże błogosławieństwo, zdrowie i dary Ducha Świętego dla Violetty i Tomasza z okazji 30. rocznicy ślubu oraz o opiekę Bożą dla całej rodziny
- do Opatrzności Bożej z podziękowaniem za otrzymane łaski i z prośbą o dalsze Boże błogosławieństwo, zdrowie i dary Ducha Świętego dla Roksany i Michała z okazji 10. rocznicy ślubu oraz o opiekę Bożą dla całej rodziny
- 18.30 – Nieszpory
- 19.00 – do Opatrzności Bożej z podziękowaniem za otrzymane łaski i z prośbą o dalsze Boże błogosławieństwo, zdrowie i dary Ducha Świętego dla Mai z okazji urodzin oraz o opiekę Bożą dla całej rodziny

Ogłoszenia parafialne

- Jeszcze dzisiaj serdecznie zapraszam o godz. 15.30 na spotkanie z cyklu „kawa z księdzem”, podczas którego podejmiemy refleksję o Księdze Koheleta.
- Ojcowie Franciszkanie z Góry Świętej Anny zapraszają w dniach od 28 do 31 sierpnia na Wielki Odpust Kalwaryjski ku czci Aniołów Stróżów. W programie obchodów m.in.: w sobotę, godz. 13.00 – początek Drózek Maryjnych (kościół św. Krzyża), godz. 20.00 – nabożeństwo w bazylice; w niedzielę, godz. 7.30 – Goździki do św. Anny (Poręba), godz. 8.00 – Dróżki Maryjne (początek w kościele Wniebowzięcia NMP w Porębie), ok. godz. 10.00 – Suma odpustowa w Grocie Lourdzkiej. Cały program obchodów zamieszczono w gablotce parafialnej i na stronie internetowej.

Informator jest wydawany przez Parafię Rzymskokatolicką św. Ojca Pio w Zdzeszowicach (ul. Słowackiego 1, 47-330 Zdzeszowice; tel. 77 483 40 93; www.pio-zdzeszowice.pl) i jest przeznaczony wyłącznie do użytku wewnętrznego tej wspólnoty parafialnej. Kancelaria parafialna: poniedziałki i czwartki 16.00–17.00, wtorki i piątki 9.00–10.00